

**Nome insegnamento**

Restauro Architettonico + Laboratorio

**Docente:**

Rita Vecchiattini

**Codice corso**

56898

**Settore scientifico disciplinare**

ICAR/19 – Restauro

**Crediti**

9

**Corsi di laurea**

LM4 Ingegneria Edile-Architettura

**Obiettivi formativi specifici**

Il corso intende sensibilizzare gli studenti nei confronti delle tematiche e problematiche relative alla tutela, manutenzione, restauro e valorizzazione del patrimonio architettonico, risorsa collettiva e testimonianza irrinunciabile del nostro passato, fornendo i capisaldi storico-teorici e le conoscenze di base della disciplina. Il Laboratorio permette di sperimentare nella simulazione di un progetto di restauro gli strumenti, concettuali e operativi, forniti, necessari ad agire consapevolmente sul costruito storico con particolare riguardo al patrimonio architettonico sottoposto a tutela.

**Contenuti essenziali**

La disciplina del restauro è indagata nei suoi molteplici aspetti: dai fondamenti teorici e metodologici di carattere storico, filosofico e scientifico, ai metodi e alle tecniche di rilievo, analisi e diagnosi del costruito storico, dai contenuti e gli elaborati propri del progetto di restauro alle metodiche e tecniche di intervento su elementi e materiali. I diversi argomenti sono trattati alla luce del panorama teorico-disciplinare contemporaneo e dei riferimenti normativi, nazionali e internazionali, per la tutela, la conservazione e il restauro del patrimonio architettonico, urbano e paesistico esistente. Sono, inoltre, analizzate le relazioni che legano l'architettura al contesto naturale o artificiale in cui è inserita in quanto nodi tematici ed elementi rilevanti nelle scelte progettuali.

**Capacità operative**

- Conoscere e saper utilizzare i riferimenti al dibattito disciplinare sul restauro nonché i testi legislativi e normativi in materia.
- Rilevare e analizzare un manufatto architettonico nelle sue componenti morfologiche e costruttive, inquadrandole nelle vicende storiche e nella stratificazione archeologica.
- Valutare lo stato di conservazione e di stabilità, individuando le cause dei fenomeni di degrado e dissesto, le loro possibili ragioni storiche nonché la loro prevedibile evoluzione nel tempo.
- Predisporre e redigere gli elaborati tecnici di sintesi relativi alle fasi analitiche e diagnostiche.
- Conoscere e correttamente prevedere le tecniche di intervento utili a contrastare degrado e dissesto e prevenire l'insorgere di possibili ulteriori patologie.
- Valutare sistemi e tecnologie atte a coniugare le esigenze di uso e/o riuso di un manufatto storico con la conservazione del documento materiale e delle sue qualità formali.
- Predisporre gli elaborati tecnici e amministrativi del progetto di restauro.

**Tipologia delle attività didattiche**

Lezioni frontali (80 ore) + Laboratorio (60 ore)

**Tipologia e modalità di esame**

L'ammissione all'esame è condizionata al completamento del progetto di restauro, svolto nell'ambito del Laboratorio.

La prova d'esame è divisa in due parti: la prima parte consiste nell'esposizione del progetto di restauro elaborato da parte del gruppo, gli studenti devono dimostrare capacità di sintesi e di esposizione nonché consapevolezza dei limiti del lavoro e capacità di rielaborare criticamente e utilizzare le conoscenze acquisite; la seconda parte consiste in un colloquio individuale sulle nozioni fondamentali dell'insegnamento di Restauro architettonico mirato alla verifica della preparazione del singolo studente sui temi sviluppati nel corso delle lezioni e individualmente approfonditi sui testi indicati nella bibliografia essenziale.

**Propedeuticità**

Rilievo dell'Architettura, Storia dell'architettura I, Storia dell'architettura II e Architettura tecnica I

**Riferimenti bibliografici**

AA VV, *Cos'è il restauro? Nove studiosi a confronto*, Venezia: Marsilio, 2005.

CARBONARA G., *Trattato di restauro architettonico*, Torino: Utet, 1996 (vol. I, sez. A, pp 3-73)

MUSSO S.F. (a cura di), *Recupero e restauro degli edifici storici. Guida pratica al rilievo e alla diagnostica*, Roma: EPC Libri, 2006 (3° edizione).

TORSELLO P.B. e MUSSO S.F. (a cura di), *Tecniche di restauro architettonico*, Torino: UTET, 2003 (saggi introduttivi ad ogni specifico settore di intervento).